

Abeceda naší metodiky

A AHA-EFEKT
Metoda, při níž jsou studenti lektorem vedeni k samostatnému odhalení souvislostí, zákonitostí a pravidel. V jazykovém vzdělávání je využívána především k výuce gramatiky. Vede k lepšímu zapamatování naučeného, neboť jak všichni víme, na co si sami přijdeme, to už nezapomeneme.

B BLENDED LEARNING
Zde se kombinuje klasická výuka, kdy jsou učitel i student přítomni na hodině, a výuka pomocí technologií. Učitel při hodinách používá výukový software, internet i vlastní zařízení studentů (mobilní telefony, iPod, ...), nebo se studenti skrze nové technologie věnují domácí přípravě. Hodina je tak pestřejší, poutavější a reálnější.

C CÍL HODINY
Každá hodina má svůj cíl, který si lektor předem stanoví a poté se jej snaží naplnit. Na hodinu tedy jde s jasnou představou o tom, co chce své studenty naučit. Cíl může znít „umět se ubytovat v hotelu“, „získat větší sebejistotu při konverzaci“, „umět vyjádřit svůj názor“ nebo klasicky „naučit se minulé čas 20 nepravidelných sloves“.

D DVOJICE
Při skupinové výuce naši lektori dbají na to, aby každý dostal maximum prostoru k vyjádření a komunikaci. Proto při každé hodině používají aktivity pro dvojice, aby studenti mohli čas lekce využít co nejefektivněji. Lektor při tom studenty monitoruje, opravuje chyby a pomáhá vyjádřit se lépe či přesněji. Kromě toho si tak studenti procvičí komunikaci s ostatními, protože život není jen monolog.



E E-ZDROJE
Používáme je ve volném čase, tak proč bychom se elektronickým zdrojům měli vyhýbat při výuce? V hodinách se přitom neomezujeme pouze na internet, ale rádi zapojujeme i tablety, chytré telefony a elektronické čtečky, prostě cokoliv, co zrovna máte po ruce a baví vás to.

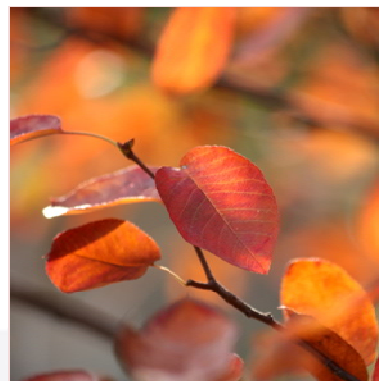
F FACE-TO-FACE
Osobní kontakt s lektorem je podle našeho názoru při hodinách klíčový, vždyť učení jazyka není jen slovní zásoba a gramatika, ale i nácvik chování a reakcí v určitých společenských situacích. Proto naše výuka vždy alespoň částečně probíhá formou hodin, kdy se lektor a student skutečně setkají tváří v tvář, „face-to-face“.

G GRAMATIKA
Gramatiku učíme zásadně v komunikativních a smysluplných kontextech, v nichž je zcela jasné, kdy a jak určité pravidlo použít. Vyhýbáme se nudným gramatickým cvičením, která sice zvládnete vyplnit, ale v praxi je to pak už jaksi těžší... Navíc při výkladu gramatiky využíváme aha-efekt, díky němuž si pravidla lépe zafixujete.

H HRY
Kdo si hraje, nezlobí, ale především se nenudí! Hry používáme nejen v dětských kurzech, ale i s dospělými. Hry totiž slouží k odreagování a uvolnění, jazyk tak přijímáte lépe a téměř podvědomě. Kromě toho jsou ideální v boji s únavou, proto je nasazujeme zejména ve večerních kurzech a ke konci hodiny.

I INDIVIDUÁLNÍ PŘÍSTUP
Nejen v individuálních, ale i ve skupinových kurzech dbáme na to, aby mluvil a prostor dostal opravdu každý. Lektor vybírá takové výukové metody, které nejen aktivují a zapojují všechny studenty v maximální možné míře, ale také se přizpůsobují různým učebním typům, zájmům a profesnímu zázemí.

J JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI
Ačkoliv se zaměřujeme především na mluvení a schopnost aktivního použití jazyka, každá hodina obsahuje alespoň trochu i ze všech ostatních dovedností – tedy poslech, čtení, psaní a gramatika. Neznamená to ovšem na každé hodině dlouhý článek a psaní rozsáhlých esejů. Lektor se dovednosti snaží vhodně začlenit do hodiny tak, aby je studenti rozvíjeli, ale aby zároveň byla hodina pestrá a zajímavá.





KOMUNIKATIVNÍ METODA
K Ať jste úplný začátečník nebo se jen potřebujete zdokonalit v konkrétní oblasti, při výuce vždy klademe velký důraz na mluvení. To samozřejmě neznamená, že opomíjíme ostatní jazykové dovednosti, věříme ale, že je důležité umět nabyté znalosti samostatně aplikovat a nebát se jazyk používat. Proto se Vám u nás nestane, že budete celou hodinu vyplňovat gramatická cvičení. Místo toho budete mluvit, mluvit a mluvit...

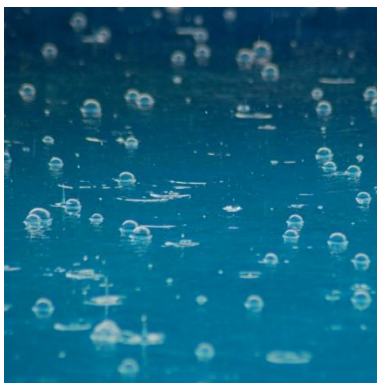
LEKTOR
L Lektor z Giramonda má především svou práci rád, hodiny připravuje i vede s nadšením a radostí, kterou tak může přenášet i na studenty. Valná většina našich lektorů má univerzitní vzdělání, od rodilých mluvčích navíc vyžadujeme kvalifikaci opravňující k výuce cizích jazyků.

MOTIVACE
M Každý z nás je ke studiu motivovaný jinak, někdo vnitřně (chcete se v zahraničí domluvit, chcete složit zkoušku, kterou berete jako výzvu), jiný má spíše vnější motivaci (vyžaduje to Vaše pracovní pozice, musíte doložit certifikát k přihlášce na Vaši vysněnou univerzitu, ...).

MOTIVACE
M Ať je to tak či onak, i ten nejmotivovanější z nás po pár měsících poleví – a to je chvíle, kdy do hry vstupuje lektor. Čím je šikovnější, čím dokáže hodinu udělat zajímavější a čím jasněji dokáže studentům ukázat jejich zlepšení, tím dále bod ztráty motivace můžete společně oddálit.

NÁVAZNOST
N Abyste si z každé hodiny odnesli něco cenného a užitečného, musíte to především znovu použít. Vyznáváme heslo „use it or lose it,“ tedy co nepoužijete, to je navždy ztraceno. Proto na sebe jednotlivé hodiny vždy navazují, a to i v případě konverzačních kurzů nebo kurzů vedených dvěma lektory. Ať už jste se dnes na hodině naučili novou gramatiku nebo slovní zásobu, buďte si jisti, že se k ní lektor v následujících hodinách opět vrátí a usnadní Vám tak její zafixování.

OPÁČKO
O Protože věříme, že opakování je matka moudrosti, a navíc víme, že mnoho z Vás nemá čas se učit doma, chceme Vám zapamatování naučeného co nejvíc zjednodušit. Proto každá hodina končí krátkým zopakováním všeho podstatného.



PŘIVLASTNĚNÍ HODINY
P Jde o koncept, kdy se studenti do značné míry podílí na vytváření obsahu hodiny tím, že sami vybírají téma, nosí vlastní autentické materiály a spolurozhodují o výběru aktivit. Výuku potom vnímají jako mnohem smysluplnější, nemluvě o motivačním prvku, který hodina postavená na Vašem vlastním videu nebo prezentaci přináší.

ROLE-PLAY
R Velmi populární komunikační aktivita. Studentům jsou přidělené role, v nichž musí sehrát určitý dialog nebo situaci. Nenásilnou formou tak mohou nacvičit a získat sebedůvěru v reálných životních situacích, např. při vedení obchodního jednání nebo nákupu jízdenky na vlak. Maximalizuje se tak čas, který studenti ve skupinových kurzech mohou strávit mluvením, a navíc procvičují interakci s ostatními lidmi, která ve výuce tak často chybí.

SKUPINOVÁ PRÁCE
S Život není jen monolog! Cizí jazyk se většinou učíte proto, abyste byli schopni komunikovat s ostatními lidmi. Proto budete i v hodinách vystavování co největšímu množství interakce s ostatními studenty, abyste si nacvičili porozumění, schopnost zareagovat a vzájemně se domluvit.

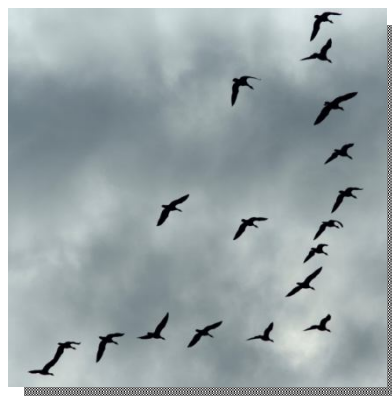
TASK-BASED LEARNING
T Pod tímto názvem se skrývá taková aktivita, při níž studenti ve dvojici nebo skupině řeší nějaký úkol, např. „vyberte nejlepšího kandidáta na pozici asistenta“. Nejenže si procvičíte jazykovou interakci, ale zároveň cizí jazyk používáte takřka podvědomě, když se snažíte především dosáhnout určitého cíle. To pomáhá zbavit se ostychu z mluvení a z dělání chyb.

UČEBNÍ TYP

U Každý z nás se učí trochu jinak, někdo lépe přijímá vizuální informace, jiný raději poslouchá, další se věci dotýká nebo se učí pohybem. Abychom ve skupinovém kurzu vyhověli všem, metody pro různé učební typy kombinujeme a v každé hodině se snažíme použít ode všeho trochu.

UČEBNÍ TYP

U Prakticky to znamená např. výuku nové slovní zásoby pomocí kartiček s obrázky, její procvičení aktivitou, při níž se všichni musí zvednout ze židle a pohybovat po třídě, nácvik porozumění při sledování videa a nakonec deskovou hru, při níž si studenti nová slovíčka upevní.



**gira
mon
do**

VIDEO

V Jak často posloucháte mluvené slovo? A jak často sledujete televizi nebo videa? Přesně z tohoto důvodu se v hodinách snažíme poslechnout pokud možno nacvičovat pomocí videí, ideálně autentických. Kromě motivačního faktoru vizuální prvek výrazně usnadňuje porozumění, jelikož platí, že když někoho vidíte, také mu lépe rozumíte!

ZAHŘÍVACÍ AKTIVITA

Z Při zahřívací aktivitě se násilně naladíte do cizího jazyka. Netrvá déle než 5 minut a může opakovat látku z minulých lekce, odhalovat téma hodiny nebo k tomuto tématu poskytovat zajímavý úvod. Forma je jakákoliv od krátké hry přes práci s obrázkem až po hádanku. Účelem je přimět studenty něco říci v cizím jazyce a „přepnout“ se tak na cizojazyčnou vlnu.

Chcete vidět víc?

UKÁZKOVOU HODINU

najdete na
www.giramondo.cz/ukazkova-hodina/